

1er Semestre						
Horario	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
7:00 - 7:30	Comunicación Oral y Escrita	Estructura Socioeconómica de México	Comunicación Oral y Escrita		Estructura Socioeconómica de México	Salón 1
7:30 - 8:00						Salón 2
8:00 - 8:30						Salón 3
8:30 - 9:00						Salón 4
9:00 - 9:30	Técnica de Danza I		Ballet I	Técnica de Danza I		Salón 5
9:30 - 10:00						Salón TU
10:00 - 10:30						Salón TUT
10:30 - 11:00						GIMNASIO
11:00 - 11:30						
11:30 - 12:00	OPTATIVA Acond. Físico	Ballet I	Danza y Medicina	Ballet I	Danza y Medicina	
12:00 - 12:30						
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00	Ballet I	Introducción a la Música	OPTATIVA Acondicionamiento Físico	Introducción a la Música	OPTATIVA Acondicionamiento Físico	
14:00 - 14:30						
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30						
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30						
17:30 - 18:00	OPTATIVA Act. Dep. II (Natación)		OPTATIVA Act. Dep. II (Natación)			
18:00 - 18:30	OPTATIVA Act. Dep. I (Kangoo Jump)	OPTATIVA Act. Dep. II (Natación)	OPTATIVA Act. Dep. I (Kangoo Jump)	OPTATIVA Act. Dep. II (Natación)		
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						
20:00 - 20:30						
1er Semestre 2018-2						
Asignatura	Clave	Docente	No. empleado	Salón		
Comunicación oral y escrita	4448	Lizbeth Muñoz		Salón 5		
Estructura socioeconómica de Méx	4743	Raúl Hernández		Salón 5		
Ballet I	8147	Liset Marrero		Salón 1	Salón 2	
Técnica de Danza I (Folclor)	8149	Ricardo Higuera		Salón 2		
Técnica de Danza I (Contemporane	8149	Veronica Gaytán		Salón 1		
Danza y medicina	8151	Francisco Quiñone		Salón 4		
Introducción a la Música	8153	Telio Espinoza		Salón 4		
OPTATIVA Acondicionamiento Físico	8188	Jacaranda Ramirez		Salón 4	Salón 1	
OPTATIVA Actividad Deportiva I (kangoo ju	32067	Jacaranda Ramirez		GIMNASIO		
OPTATIVA Actividad Deportiva II (Natación	32080	Claudia Verdin Estr		ALBERCA		

* "Las Actividades Culturales y Deportivas se suben en periodo de Ajustes y es necesario presentar su kardex."

3er Semestre						
Horario	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
7:00 - 7:30	OPTATIVA Principios de Técnica Graham	Arte, danza y pensamiento: El cuerpo significado	OPTATIVA Principios de Técnica Graham	Arte, danza y pensamiento: El cuerpo significado	OPTATIVA Principios de Técnica Graham	Salón 1
7:30 - 8:00						Salón 2
8:00 - 8:30						Salón 3
8:30 - 9:00						Salón 4
9:00 - 9:30						Salón 5
9:30 - 10:00	Ballet III		Ballet III			Salón TU
10:00- 10:30						Salón TUT
10:30- 11:00						GIMNASIO
11:00- 11:30						
11:30- 12:00	Desarrollo Técnico de la Danza I					
12:00- 12:30						
12:30- 13:00						
13:00- 13:30						
13:30- 14:00	Ritmo y Movimiento	Técnicas Alternativas (Pilates)	Ritmo y Movimiento	Técnicas Alternativas (Pilates)		
14:00- 14:30						
14:30- 15:00						
15:00- 15:30						
15:30 - 16:00		OPTATIVA Introducción a la actuación		OPTATIVA Introducción a la actuación	OPTATIVA Introducción a la actuación	
16:00 - 16:30						
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30	OPTATIVA Act. Cult II (Dibujo)	OPTATIVA Act. Cult I (Música)	OPTATIVA Act. Cult II (Dibujo)	OPTATIVA Act. Cult I (Música)		
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30						
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						
20:00 - 20:30						

3er Semestre 2018-2				
Asignatura	Clave	Docente	No. empleado	Salón
Arte, Danza y pensamiento: El cuerpo	8155	Salvador Amezola		Salón 4
Ritmo y Movimiento	8158	Telio Espinoza		Salón 4
Ballet III	8161	Liset Marrero		Salón 3
Desarrollo Técnico de la Danza I (Fo	8164	Miguel Hernandez		Salón 2
Desarrollo Técnico de la Danza I (Co	8164	Hildelena Vazquez		Salón 3
Tecnicas Alternativas (Pilates)	8167	Elizabeth Osuna		Salón 1
OPTATIVA Principios de Técnica Graham	14239	Veronica Gaytán		Salón 1
OPTATIVA Introd. a la Actuación	23566	Javier Guardado		Salón 1
OPTATIVA Actividad Cultural I (Guitarra)	16979	Telio Espinoza		Salón 4
OPTATIVA Actividad Cultural II (Pintura)	16980	Aida Larrañaga Fu		Salón 4

* "Las Actividades Culturales y Deportivas se suben en periodo de Ajustes y es necesario presentar su kardex."

5to Semestre					
Horario	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7:00 - 7:30	OPTATIVA Ballet V				
7:30 - 8:00					
8:00 - 8:30					
8:30 - 9:00					
9:00 - 9:30	Lenguaje coreografico	OPTATIVA Jazz I	Dinámica y armonía espacial	OPTATIVA Jazz I	Lenguaje coreografico
9:30 - 10:00					
10:00 - 10:30					
10:30 - 11:00					
11:00 - 11:30					
11:30 - 12:00	Investigacion aplicada al arte	OPTATIVA Filosofía del cuerpo dancístico	OPTATIVA Filosofía del cuerpo dancístico		Investigacion aplicada al arte
12:00 - 12:30					
12:30 - 13:00					
13:00 - 13:30					
13:30 - 14:00	Desarrollo Técnico de la danza III				
14:00 - 14:30					
14:30 - 15:00					
15:00 - 15:30					
15:30 - 16:00	OPTATIVA Introducción a la técnica de zapateado	OPTATIVA Coreopolítica e intervención del espacio público	OPTATIVA Introducción a la técnica de zapateado	OPTATIVA Coreopolítica e intervención del espacio público	OPTATIVA Introducción a la técnica de zapateado
16:00 - 16:30					
16:30 - 17:00					
17:00 - 17:30					
17:30 - 18:00					
18:00 - 18:30					
18:30 - 19:00					
19:00 - 19:30					
19:30 - 20:00					
20:00 - 20:30					

Salón 1
Salón 2
Salón 3
Salón 4
Salón 5
Salón TU
Salón TUT
GIMNASIO

5to Semestre 2018-2				
Asignatura	Clave	Docente	No. empleado	Salón
Investigación aplicada al arte	8157	Angel Meza		Salón 5
Lenguaje Coreográfico	8163	Hildelena Vazquez		Salón TU
Desarrollo Técnico de la Danza III	8166	Ricardo Higuera		Salón 2
Desarrollo Técnico de la danza III (C	8166	Armando Leal		Salón 3
Dinámica y Armonía Espacial	8160	Rosa A. Gomez		Salón 1
OPTATIVA Jazz I	12454	Miguel Hernandez		Salón TU
OPTATIVA Filosofía del cuerpo dar	13612	Alejandro Espinoza		Salón 5
OPTATIVA Ballet V	8194	Armando Leal		Salón TU
OPTATIVA Coreopolítica e interver	23569	Ramón Agundez		Salón 5
OPTATIVA Introducción a la técnica	14251	Raúl Valdovinos		Salón 2

7mo Semestre						
Horario	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
7:00 - 7:30	Integración Técnica de la Danza II		OPTATIVA Desarrollo de emprendedores	Integración Técnica de la Danza II		Salón 1
7:30 - 8:00						Salón 2
8:00 - 8:30						Salón 3
8:30 - 9:00						Salón 4
9:00 - 9:30	Escenotecnia para la danza		Escenotecnia para la danza	Ética en las Artes	Escenotecnia para la danza	Salón 5
9:30 - 10:00		Salón TU				
10:00- 10:30		Ética en las Artes		Ética en las Artes		Salón TUT
10:30- 11:00						GIMNASIO
11:00- 11:30						
11:30- 12:00	Composición coreografica II	OPTATIVA Estudios Avanzados de Tec Graham	Composición coreografica II	OPTATIVA Estudios Avanzados de Tec Graham	Composición coreografica II	
12:00- 12:30						
12:30- 13:00						
13:00- 13:30						
13:30- 14:00	Enseñanza de la danza I	Tendencias artísticas contemporáneas	Enseñanza de la danza I	Tendencias artísticas contemporáneas	OPTATIVA Desarrollo de emprendedores	
14:00- 14:30						
14:30- 15:00						
15:00- 15:30						
15:30 - 16:00	OPTATIVA Estudios Avanzados de Tec Graham		OPTATIVA Arte y Poiesis		OPTATIVA Arte y Poiesis	
16:00 - 16:30						
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30						
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30						
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						
20:00 - 20:30						

7mo Semestre 2018-2				
Asignatura	Clave	Docente	No. empleado	Salón
Enseñanza de la danza I	8174	Silvia Baiza		Salón 5
Tendencias artísticas contemporáneas	8171	Alejandro Espinoza		Salón 5
Integración Técnica de la Danza II (I)	8180	Rosa A. Gómez		Salón 3
Integración Técnica de la danza II (II)	8180	Miguel Hernandez		Salón 2
Etica en las Artes	8182	Salvador Amezola		Salón 4
Composición Coreográfica II	8177	Rosa A. Gómez		Salón 1
Escenotecnia para la danza	8184	Raúl Valdovinos		Salón 4
OPTATIVA Estudios Avanzados de Tec Graham	8200	Eunice Hidalgo		Salón 1 Salón TU
OPTATIVA Desarrollo de emprendedores	22445	Paulina Sandoval		Salón 4
OPTATIVA Arte y poiesis	11230	Julian Bastidas		Salón 5